

MICHAEL





MICHAEL

A música é mais que uma arte, é expressão. O instrumento musical é a maneira do músico potencializar para o mundo seus sentimentos, desejos e pensamentos. É por ele que nasce a música, por isso deve ser criado com qualidade e acima de tudo paixão.

Assim surge a Michael Instrumentos Musicais. A empresa é resultado de um esforço contínuo em desenvolver, aprimorar e oferecer ao mercado instrumentos musicais de qualidade, capazes de atender aos músicos dos mais variados estilos.

Para a Michael, entender as necessidades dos consumidores brasileiros e oferecer instrumentos que superem suas expectativas é a melhor maneira fidelizar sua relação e se manter como uma das marcas nacionais mais respeitadas do mercado.

Todos os instrumentos são concebidos para suprir altos níveis de exigência nos quesitos sonoridade, tocabilidade e acabamento final. O desenvolvimento é realizado no Brasil e tem produção terceirizada globalmente. A equipe de especialistas é composta por técnicos com formação musical, todos atentos às tendências mundiais de tecnologia e matérias-primas.

A empresa iniciou suas atividades em 1999, e hoje é uma das principais marcas deste segmento no Brasil. Com uma versátil linha de produtos, a Michael tem como compromisso a satisfação de seus consumidores e qualidade de seus instrumentos.

*Ter um instrumento musical Michael é
fazer da música um estilo de vida.*



1 **CORDAS**
Violão . Guitarra . Contra-Baixo

24 **TECLAS**
Acordeon . Teclado Controlador . Teclado Arranjador
Piano Digital . Piano Acústico

10 **PERCUSSÃO**
Bateria . Bateria Eletrônica

28 **INFANTIL**
Mini Piano . Mini Bateria . Violão Infantil .
Acordeon Infantil . Guitarra Infantil

14 **ORQUESTRAL**
Violino . Viola . Violoncelo . Baixo Acústico

32 **ACESSÓRIOS**
Afinador . Case . Interfaces.
Hardware . Pele . Tom . Banqueta

18 **SOPRO**
Flautim . Flautas . Clarineta . Saxofone
Trompete . Flugelhorn . Trombone

índice

A woman with long, dark, curly hair is playing a light-colored acoustic guitar. She is wearing a white sleeveless top with a ruffled neckline. The guitar has a dark wood headstock with the brand name 'CORRALAS' visible. The background is dark, and the lighting is focused on the woman and the guitar.

VM925DT

corralas

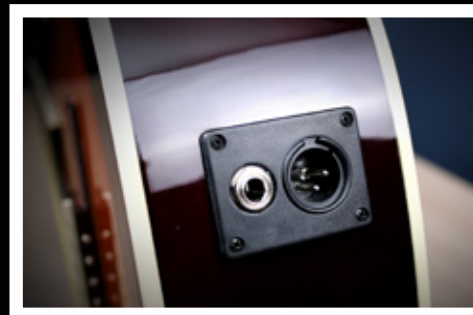


VM**925DT** ST

Equalizador Michael Pro-Tuner com afinador digital



Saídas XLR/P10



Headstock Designed By Michael



violão coral

Folk DT eletoacústico

Violão Folk Eletroacústico, tampo em Spruce, faixas e fundo em Mahogany, escala e cavalete em Rosewood, marcadores de escala tipo paralelogramos, filete múltiplo no corpo e headstock, escudo tipo "flower" decorado, braço em Mahogany, tarraxas Blindadas Cromadas, Equalizador 5 bandas c/ afinador digital, Visor LCD c/ 3 backlight, conexões P10-XLR, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Bag acolchoada.



BK

VS



VM925DT ST

Folk DT eletoacústico

Violão Folk Cutaway Eletroacústico, tampo em Spruce, faixas e fundo em Mahogany, escala e cavalete em Rosewood, filete múltiplo no corpo e simples no headstock, braço em Mahogany, tarraxas Blindadas Cromadas, Equalizador 5 bandas c/ afinador digital, Visor LCD c/ 3 backlight, conexões P10-XLR, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Bag acolchoada.



ST

BK



VM921DT VS

Florentine DT eletoacústico

Violão Orquestra Cutaway Florentine Eletroacústico, tampo em Spruce, faixas e fundo em Rosewood, escala e cavalete em Rosewood, filete múltiplo em ABS no corpo e headstock, braço em Mahogany, tarraxas Blindadas Cromadas, Equalizador 5 bandas c/ afinador digital, Visor LCD c/ 3 backlight, conexões P10-XLR, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Bag acolchoada.



BS

BK



VM550DT ST

Venetian DT eletoacústico

Violão Orquestra Cutaway Venetian Eletroacústico, tampo em Spruce, faixas e fundo em Agathis, escala e cavalete em Rosewood, filete simples em ABS no corpo e headstock, braço em Mahogany, tarraxas Blindadas Cromadas, Equalizador 5 bandas c/ afinador digital, Visor LCD c/ 3 backlight, conexões P10-XLR, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Bag acolchoada.



BS

ST



VM630DT BK



violão

Clássico DT *violão clássico cutaway eletroacústico*

Violão Clássico Cutaway Eletroacústico, tampo em Spruce, faixas e fundo em Linden, escala e cavalete em Rosewood, braço em Solid Basswood, filete simples em ABS no corpo, encordoamento aço e tarraxas Cromadas com Madrepérola nos modelos VM100 DT, VM112 DT e VM115 DT, encordoamento nylon e tarraxas Douradas com Madrepérola nos modelos VM210 DT, VM220 DT e VM230 DT, Equalizador 5 bandas c/ afinador digital, Visor LCD c/ 3 backlight, conexões P10-XLR, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Capa.



VM230DT



VM100DT



VM112DT



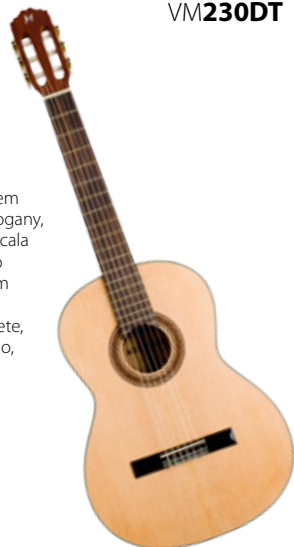
VM115DT



VM210DT

Semi Pro *acústico*

Violão Acústico Classic, tampo em Spruce, faixas e fundo em Mahogany, filete múltiplo em ABS preto, escala e cavalete em Rosewood, braço em Nato, tarraxas Douradas com Madrepérola, trastes em Níquel Silver, detalhe em ABS no cavalete, encordoamento nylon D'Addario, Tensor Dual Action. Bônus Bag. Cor: NA



VM60

Linha T *acústico c/ afinador*

Violão Clássico Acústico com afinador integrado, tampo em Spruce, faixas e fundo em Linden, escala e cavalete em Rosewood, braço em Solid Basswood, filete simples em ABS no corpo, encordoamento aço e tarraxas Cromadas com Madrepérola nos modelos VM10T, VM12T e VM15T, encordoamento nylon e tarraxas Douradas com Madrepérola nos modelos VM21T, VM22T e VM23T, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Capa.



VM23T



VM10T



VM12T



VM15T



VM21T



VM22T

Semi Pro *acústico*

VM80

Violão acústico Classic, tampo em Spruce, faixas e fundo em Rosewood, filete múltiplo em madeira, escala e cavalete em Rosewood, braço em Nato, tarraxas Douradas com Madrepérola, trastes em Níquel Silver, detalhe em ABS no cavalete, encordoamento nylon D'Addario e Tensor Dual Action Bônus Bag. Cor: NA



VM80

violão

Linha R *acústico*

Violão Clássico Acústico, tampo, faixas e fundo em Linden, escala e cavalete em Rosewood, braço em Basswood, filete simples em ABS no corpo, encordoamento aço e tarraxas Cromadas com Madrepérola no modelo VM15R, encordoamentos nylon e tarraxas Douradas com Madrepérola nos modelos VM21R e VM22R, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action. Bônus Capa.



VM15R



VM21R



VM22R

. lançamento .

Linha S *acústico*

Violão Clássico Acústico, tampo, faixas e fundo em Linden, escala e cavalete em Dark Maple, braço em Basswood, filete simples em ABS no corpo, encordoamento aço e tarraxas Cromadas com Madrepérola no modelo VM06, encordoamentos nylon e tarraxas Douradas com Madrepérola nos modelos VM07, VM08 e VM09, trastes em Níquel Silver, Tensor Dual Action.



VM09



VM07



VM08



GM237 BA

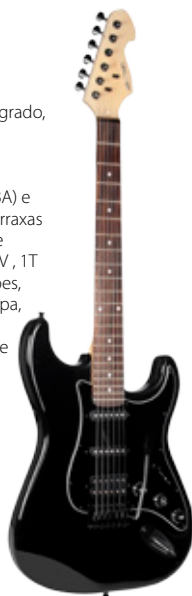
carakas

guitarra coral

ST Advance

GM237

Guitarra modelo Strato, Circuito MX-7 integrado, Corpo em Solid Basswood, Braço em Hard Maple, Escala Maple nas cores: Black (BK), Metallic Red (MR) e Vintage Sunburst (VS), Escala em Rosewood nas cores All Black (BA) e Sunburst Black (SK), Tensor Dual Action, Tarraxas Blindadas Cromadas, 02 Captadores Single Coil, 01 Captador Humbucker, Controles 1V, 1T master, 1MX-7, Chave Seletora de 5 posições, Ponte Standard (Tremolo), Acompanha capa, cabo, chaves de regulagem. Cores: Black (BK), Metallic Red (MR), Vintage Sunburst (VS), All Black (BA), Sunburst Black (SK).



BA



VS



BK



MR



SK

ST Advance

GM227

Guitarra modelo Strato, Circuito MX-7 integrado, Corpo em Solid Basswood, Braço em Hard Maple, Escala Maple nas cores: Black (BK), Metallic Red (MR) e Vintage Sunburst (VS), Escala em Rosewood nas cores All Black (BA) e Sunburst Black (SK), Tensor Dual Action, Tarraxas Blindadas Cromadas, 03 Captadores Single Coil, Controles 1V, 1T master, 1MX-7, Chave Seletora de 5 posições, Ponte Standard (Tremolo), Acompanha capa, cabo, chaves de regulagem. Cores: Black (BK), Metallic Red (MR), Vintage Sunburst (VS), All Black (BA), Sunburst Black (SK).



VS



BK



MR



BA



SK

guitarra

LP Master

GM750

Guitarra modelo LP, Circuito MX-3 integrado, Corpo em Solid Wood, Braço (colado) em Hard Maple, Escala em Rosewood, 22 Trastes X Jumbo, Marcadores de escala tipo Trapézio, Captadores Humbucker Vintage Cromados, Filetes na lateral do corpo, braço e headstock, Tensor Dual Action, Circuito com 2 volumes, 1 tone máster, 1 controle MX 3 e chave seletora de três posições, Acompanham Bag acolchoada, cabo e chaves de regulagens. Cores: Black (BK), Vintage Sunburst (VS), Cherry Sunburst (CS), Gold Top (GD).



CS



GD



BK



VS

LP Elite

GM755

Guitarra modelo LP, Circuito MX-3 integrado, Corpo em Solid Wood, Braço (colado) em Hard Maple, Escala em Rosewood, Marcadores de escala tipo Square Block, Captadores Humbucker Vintage Cromados, Filete simples na lateral da escala, Filetes múltiplos na lateral do corpo e headstock, Tampo com Flamed maple, Acompanham Bag acolchoada, cabo e chaves de regulagens, Cor: Vintage Sunburst (VS).



contrabaixo coral

GM675

Contrabaixo Elétrico, 04 cordas, corpo em Solid Basswood, braço em Hard Maple, escala em Rosewood nas cores Black Tortoise (BT) e Sunburst Black (SK), ou escala em maple na cor Black (BK), tarraxas Cromadas JB Standard, 2 captadores Single Coil com cobertura metálica, Headstock reestilizado, encordoamento .040, trastes tamanho X-Jumbo, marcadores de escala tipo "Square Block" Madrepérola (BT, SK), marcadores de escala tipo "Square Block" preto (BK), filete preto na lateral da escala (BK), filete branco na lateral da escala (BT, SK). Acompanham capa, cabo e chaves de regulagem. Cores: Black (BK), Black Tortoise (BT), Sunburst Black (SK).



SK



BT



BK

GM607

Contrabaixo Elétrico, 04 cordas, corpo em Solid Basswood, braço em Hard Maple, escala em Rosewood nas cores Black Tortoise (BT) e Sunburst Black (SK), ou escala em maple na cor Black (BK), tarraxas Cromadas JB Standard, 2 Captadores Single Coil, headstock reestilizado, encordoamento .040, trastes tamanho X-Jumbo, acompanham capa, cabo e chaves de regulagem. Cores: Black (BK), Black Tortoise (BT), Sunburst Black (SK).



BT



BK



SK

A man with short dark hair and a focused expression is seated at a drum set in a recording studio. He is wearing a white t-shirt with a graphic print and dark jeans. He holds drumsticks in both hands, positioned over the snare drum. The drum set includes a snare, a kick, and three cymbals (hi-hat, crash, and ride) mounted on chrome stands. The background is a wall covered in dark, textured acoustic foam. The lighting is soft and focused on the drummer.

DDM-110

percussão

bateria acústica percussão

Classic Lacquer



DM835L

Bateria Acústica Classic Lacquer, casco em Basswood com acabamento Laqueado, tons 12"x 10" e 13"x 11", surdo 16"x 16" de chão com 6 afinações, bumbo 22"x 16" com 8 afinações, caixa 14"x 5.5" de madeira com 8 afinações, peles MICHAEL by Remo e ferragens com pés duplos. Banco e pratos. Cores: Brown Sunburst (BS), Blue Sunburst (BU), Natural (NA) e Orange Sunburst (RS).



DM833L

Bateria Acústica Classic Lacquer, casco em Basswood com acabamento Laqueado, tons 10"x 08" e 12"x 09", surdo 14"x 12" suspenso com 6 afinações, bumbo 22"x 16" com 8 afinações, caixa 14"x 5.5" de madeira com 8 afinações, peles MICHAEL by Remo e ferragens com pés duplos. Banco e pratos. Cores: Brown Sunburst (BS), Blue Sunburst (BU), Natural (NA) e Orange Sunburst (RS).



DM832L

Bateria Acústica Classic Lacquer, casco em Basswood com acabamento Laqueado, tons 10"x 08" e 12"x 09", surdo 14"x 12" suspenso com 6 afinações, bumbo 20"x 16" com 8 afinações, caixa 14"x 5.5" de madeira com 8 afinações, peles MICHAEL by Remo e ferragens com pés duplos. Banco e pratos. Cores: Brown Sunburst (BS), Blue Sunburst (BU), Natural (NA) e Orange Sunburst (RS).



DM831L

Bateria Acústica Classic Lacquer, casco em Basswood com acabamento Laqueado, tons 08"x 07" e 10"x 08", surdo suspenso 12"x 10" com 6 afinações, bumbo 18"x 16" com 8 afinações, caixa 12"x 4.5" de madeira com 6 afinações, peles MICHAEL by Remo e ferragens com pés duplos. Banco e pratos. Cores: Brown Sunburst (BS), Blue Sunburst (BU), Natural (NA) e Orange Sunburst (RS).

DM832L BS

bateria acústica percussão

Classic Series



DM825K

Bateria Acústica Classic, casco em Basswood, tons 12"x 10" e 13"x 11", surdo 16"x 16" de chão com 6 afinações, bumbo 22"x 16" com 10 afinações, caixa 14"x 5.5" de madeira com 8 afinações, peles MICHAEL by Remo, ferragens com pés duplos. Banco e pratos.
Cores: Preto (BK), Prata (SR), Vinho (WR), Verde (GR), Natural (NT).



DM823K

Bateria Acústica Classic, casco em Basswood, tons 10"x 08" e 12"x 09", surdo suspenso 14"x 12" com 6 afinações, bumbo 22"x 16" com 10 afinações, caixa 14"x 5.5" de madeira com 8 afinações, peles MICHAEL by Remo, ferragens com pés duplos. Banco e pratos.
Cores: Preto (BK), Prata (SR), Vinho (WR), Verde (GR), Natural (NT).



DM822K

Bateria Acústica Classic, casco em Basswood, tons 10"x 08" e 12"x 09", surdo suspenso 14"x 12" com 6 afinações, bumbo 20"x 16" com 10 afinações, caixa 14"x 5.5" de madeira com 8 afinações, peles MICHAEL by Remo, ferragens com pés duplos. Banco e pratos.
Cores: Preto (BK), Prata (SR), Vinho (WR), Verde (GR), Natural (NT).



DM821K

Bateria Acústica Classic, casco em Basswood, tons 08"x 07" e 10"x 08", surdo suspenso 12"x 10" com 6 afinações, bumbo 18"x 16" com 8 afinações, caixa 12"x 4.5" de madeira com 6 afinações, peles MICHAEL by Remo, ferragens com pés duplos. Banco e pratos.
Cores: Preto (BK), Prata (SR), Vinho (WR), Verde (GR), Natural (NT).

. lançamento .



DM825K NT

MICHAEL

bateria eletrônica

DDM-110

Bateria Eletrônica, Pads com 2 zonas sensíveis, Pad da Caixa com 3 zonas sensíveis, 30 bancos para edição do usuário, Metrônomo, Função de gravação de performance, Função de treinamento, Músicas demo, Função choke dos Pratos, Portas MIDI IN, MIDI OUT e USB, 2 entradas auxiliares. 1 módulo operacional; 1 pad (caixa); 1 pad (hi-hat); 1 pedal controlador do Chimbal; 1 pad (Bumbo); 3 pad (tons-surdo); 1 rack dobrável; 1 cabo medusa; 1 pad (prato condução); 1 pad (prato ataque); 1 fonte de alimentação; 1 pedal de bumbo; 1 manual em português.



A close-up, profile photograph of a young woman with dark hair tied in a ponytail, playing a violin. She is looking intently at the instrument. The lighting is soft, highlighting her face and the wood of the violin. The background is a dark, neutral color.

VNM49

arguestral



violino argues Tral

Ébano Series 4/4

VNM49

Violino 4/4 Ébano, acabamento de Verniz Artesanal Envelhecido, tampo de Spruce, faixas de Maple, fundo de Maple Flame, cravelhas, estandarte, espelho e queixeira de Ébano, 04 afinadores fixos, 02 arcos de crina animal. Acessórios: Estojo Luxo Profissional Térmico (Retangular), Breu e Espaleira.



Ébano Series 4/4

VNM47

Violino 4/4 Ébano, Dark Antique Finishing, tampo de Spruce, faixas de Maple, fundo de Maple Flame, cravelhas, estandarte, espelho e queixeira de Ébano, 04 afinadores fixos e 02 arcos de crina animal. Acessórios: Estojo Luxo Profissional Térmico (Retangular), Breu e Espaleira.



Maple Flame Series 4/4

VNM46

Violino 4/4 Maple Flame, Honey Finishing, tampo de Spruce, faixas de Maple, fundo de Maple Flame, cravelhas, estandarte e queixeira de Boxwood, espelho de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 02 arcos de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo, Breu e Espaleira.



Maple Flame Series 3/4

VNM36

Violino 3/4 Maple Flame, Honey Finishing, tampo de Spruce, faixas de Maple, fundo de Maple Flame, cravelhas, estandarte e queixeira de Boxwood, espelho de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 02 arcos de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo, Breu e Espaleira.

violina argues tral

Tradicional 4/4

VNM40

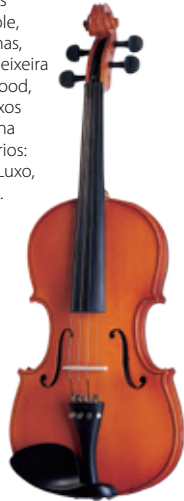
Violino 4/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas, estandarte e queixeira de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo, Breu e Espaleira.



Tradicional 3/4

VNM30

Violino 3/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas, estandarte e queixeira de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo, Breu e Espaleira.



Tradicional 1/2

VNM11

Violino 1/2 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas, estandarte e queixeira de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo, Breu e Espaleira.



Tradicional 1/4

VNM10

Violino 1/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas, estandarte e queixeira de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo e Breu.



Tradicional 1/8

VNM08

Violino 1/8 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas, estandarte e queixeira de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo e Breu.



viola . violoncelo . baixo acústico



Maple Flame Series

4/4

VAM46

Viola 4/4 Maple Flame, Honey Finishing, tampo de Spruce, faixas de Maple, fundo de Maple Flame, cravelhas, estandarte e queixeira de Boxwood, espelho de Rosewood, 04 afinadores fixos e 02 arcos de crina animal. Acessórios: Estojo Super Luxo, Breu.



Tradicional

4/4

VAM40

Viola 4/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas, estandarte e queixeira de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Estojo Térmico Luxo e Breu.



Tradicional

4/4

VOM40

Violoncelo 4/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas e estandarte de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Bag e Breu.



Tradicional

3/4

VOM30

Violoncelo 3/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho, cravelhas e estandarte de Black Rosewood, 04 afinadores fixos e 01 arco de crina animal. Acessórios: Bag e Breu.



Tradicional

4/4

VBM40

Baixo Acústico 4/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho e estandarte de Black Rosewood, tarraxas cromadas e 01 arco com crina animal. Acessórios: Bag Luxo e Breu.



Tradicional

3/4

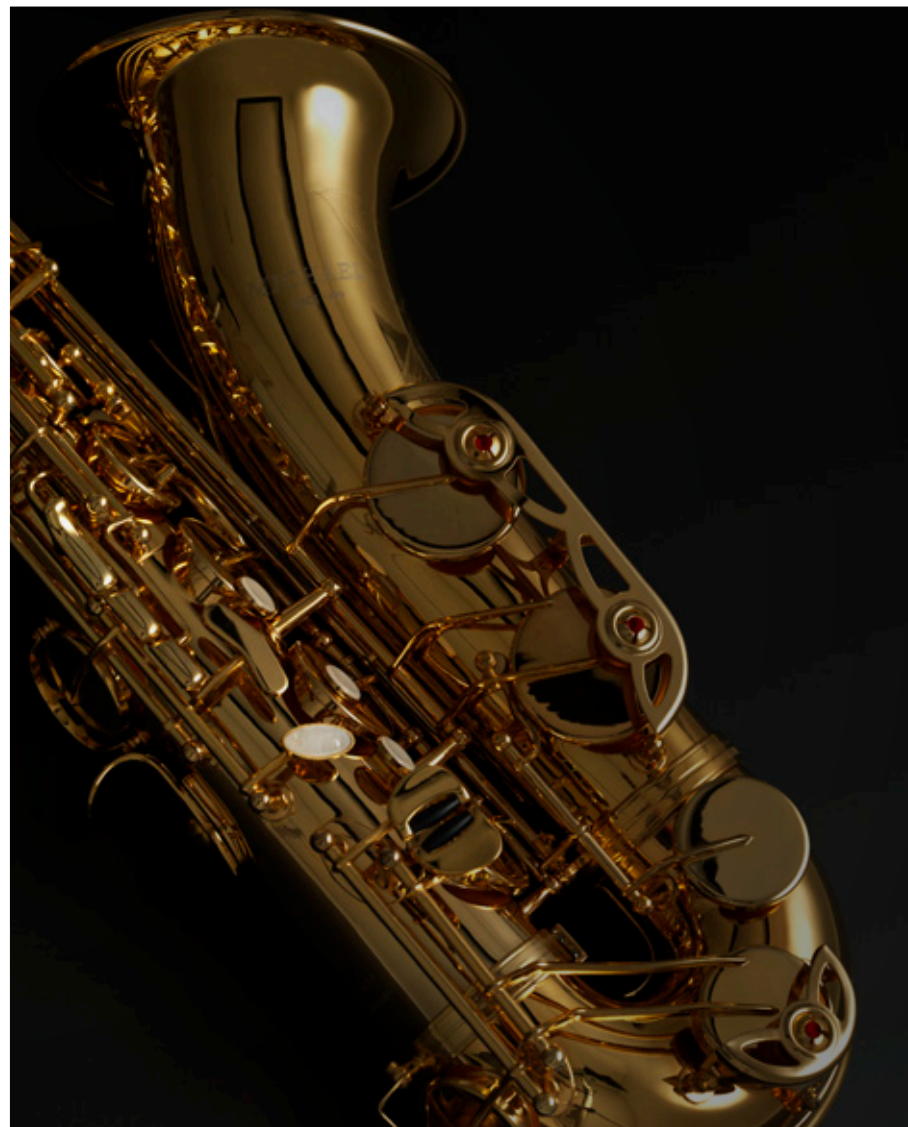
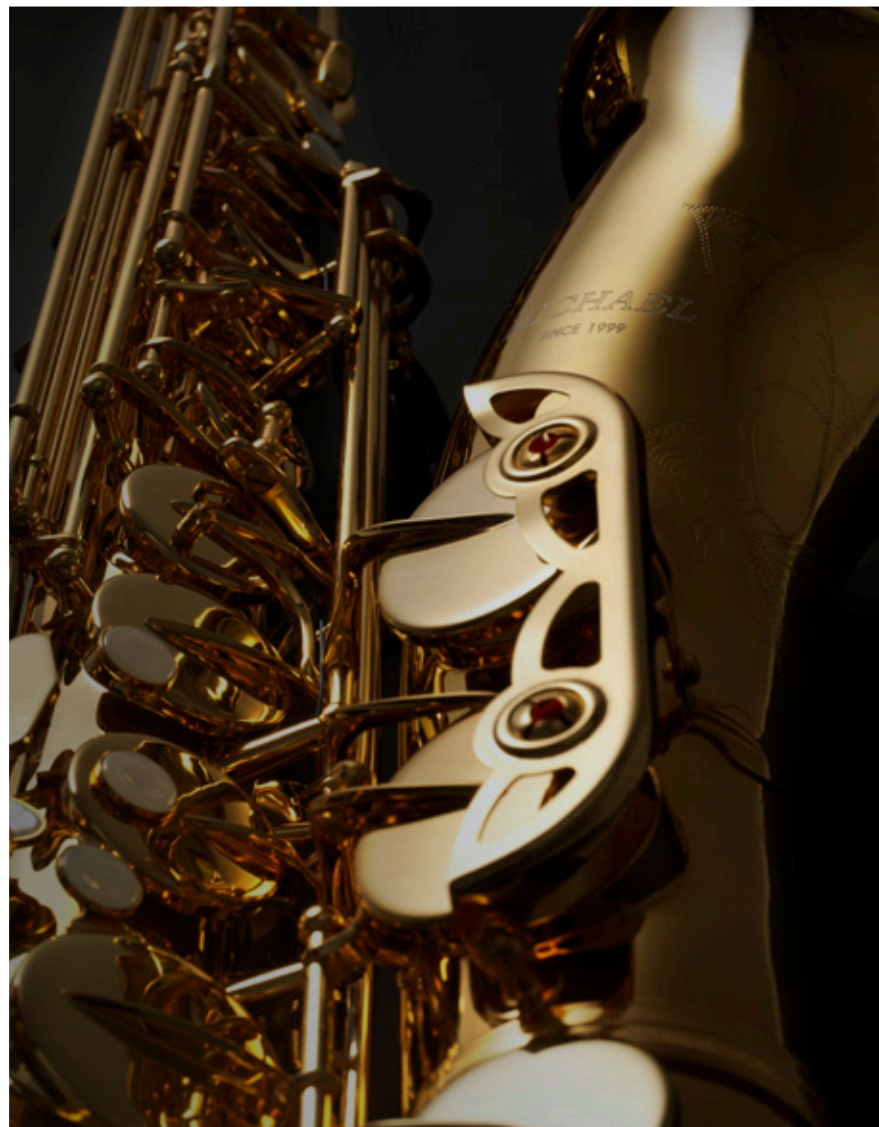
VBM30

Baixo Acústico 3/4 Tradicional, acabamento de Verniz Translúcido Avermelhado, tampo de Spruce, faixas e fundo de Maple, espelho e estandarte de Black Rosewood, tarraxas cromadas e 01 arco com crina animal. Acessórios: Bag Luxo e Breu.



WASM35

WASPIRA



saxofone

saxofone

Saxofone Alto

WASM46

Saxofone Alto, Afinação Eb (Mi bemol), apoio de polegar direito esquerdo Metálico, acabamento Escovado, parafusos de microrregulagem e regulagem de altura chaves B (Si) / A (Lá) / F (Fá) / E (Mi) / D (Ré), barras estabilizadoras auxiliares chaves F# (Fá sustenido) / C (Dó) grave / B (Si) grave. Acompanha Pad save (Desumidificador) e case mochila.



Saxofone Alto

WASM35

Saxofone Alto, Afinação Eb (Mi bemol), apoio de polegar direito esquerdo Metálico, acabamento Laqueado, campana ornamentada, parafusos de microrregulagem e regulagem de altura chaves B (Si) / A (Lá) / F (Fá) / E (Mi) / D (Ré), barras estabilizadoras auxiliares chaves F# (Fá sustenido) / C (Dó) grave / B (Si) grave. Acompanha Pad save (Desumidificador) e case ABS.



Saxofone Soprano

WSSM46

Saxofone Soprano, Afinação Bb (Si bemol), extensão de escala Bb (Si bemol) / G (Sol), acabamento Escovado, botões de digitação em Madrepérola, chave C# (Dó sustenido) grave Articulado, apoio de polegar esquerdo Metálico fixo, apoio de polegar direito Metálico giratório, sapatilhas Couro natural / ressonador metálico, parafusos de microrregulagem Chaves B (Si) / A (Lá), Tudel Curvo / reto. Acompanha Pad save (Desumidificador), boquilha, abraçadeira de metal, palheta e cobre-boquilha, case mochila, grease, luva, flanela e cobre-boquilha.



Saxofone Soprano

WSSM35

Saxofone Soprano, Afinação Bb (Si bemol), extensão de escala Bb (Si bemol) / G (Sol), campana ornamentada, acabamento Laqueado, botões de digitação em Madrepérola, chave C# (Dó sustenido) grave Articulado, apoio de polegar esquerdo Metálico fixo, apoio de polegar direito Metálico giratório, sapatilhas Couro natural / ressonador metálico, parafusos de microrregulagem Chaves B (Si) / A (Lá), Tudel Curvo / reto. Acompanha Pad save (Desumidificador), boquilha, abraçadeira de metal, palheta e cobre-boquilha, case ABS, grease, luva, flanela e cobre-boquilha.



Saxofone Tenor

WTSM46

Saxofone Tenor, Afinação Bb (Si bemol), apoio de polegar direito esquerdo Metálico, acabamento Escovado, parafusos de Microrregulagem e regulagem de altura Chaves B (Si) / A (Lá) / F (Fá) / E (Mi) / D (Ré), barras estabilizadoras auxiliares chaves F# (Fá sustenido) / C (Dó) grave / B (Si) grave. Acompanha Pad save (Desumidificador) e case mochila.



Saxofone Tenor

WTSM35

Saxofone Tenor, Afinação Bb (Si bemol), apoio de polegar direito esquerdo Metálico, acabamento Laqueado, campana ornamentada, parafusos de Microrregulagem e regulagem de altura Chaves B (Si) / A (Lá) / F (Fá) / E (Mi) / D (Ré), barras estabilizadoras auxiliares chaves F# (Fá sustenido) / C (Dó) grave / B (Si) grave. Acompanha Pad save (Desumidificador) e case ABS.



MICHAEL

trompete . flugelhorn . trombone



Trompete

WTRM46

Trompete, Afinação Bb (Si bemol), diâmetro campana Ø124mm, calibre Ø11,65mm, acabamento Dourado, válvulas de aço inoxidável, botões de digitação arredondados, batentes externos de borracha, capelotes alongados, dedeira na 1a pompa, anel regulável na 3a pompa, anel anti-impacto de silicone na 1a e 3a pompas, pompa de afinação arredondada com encaixes em reverso, 2 válvulas esgotadoras de fluido (tipo chaves), bocal Michael M39. Acompanha Óleo lubrificante, luva, flanela e case mochila.



Trompete

WTRM36

Trompete, Afinação Bb (Si bemol), diâmetro campana Ø124mm, calibre Ø11,65mm, acabamento Laqueado, válvulas de aço inoxidável, botões de digitação arredondados, batentes externos de borracha, capelotes alongados, dedeira na 1a pompa, anel regulável na 3a pompa, anel anti-impacto de silicone na 1a e 3a pompas, pompa de afinação arredondada com encaixes em reverso, 2 válvulas esgotadoras de fluido (tipo chaves), bocal Michael M39. Acompanha Óleo lubrificante, luva, flanela e case ABS.

Flugelhorn

WFHM35

Flugelhorn, Afinação: Bb (Si bemol), diâmetro campana: Ø152mm, acabamento Laqueado, calibre Ø10,3mm, válvulas de aço inoxidável, botões de digitação arredondados, batentes externos de borracha, afinação Leadpipe (tubo do bocal), gatilho de afinação 3a pompa, anel anti-impacto de silicone na 1a e 3a pompas, 3 válvulas esgotadoras de fluido (tipo chaves). Acompanha óleo lubrificante, luva, flanela, bocal Michael e case ABS.



. lançamento .



Trombone

WTBM36

Trombone, Afinação Bb (Si bemol), acabamento da campana laqueado, acabamento externo da vara Niquelado, acabamento da vara interna em cromo duro, diâmetro campana Ø203mm, calibre Ø12,7mm, bocal 12C, curva da vara arredondada, curva de afinação arredondada. Acompanha case compacto tipo mochila, agulha metálica para limpeza interna, luva flanela.



Trombone

WTBM35

Trombone, Afinação Bb (Si bemol), acabamento Laqueado, diâmetro campana Ø203mm, calibre Ø12,7mm, bocal 12C. Acompanha óleo lubrificante, luva, flanela, Bocal Michael e case ABS.



clarineta . flautim

sapra

Clarineteta

WCLM48

Clarineteta, Afinação Bb (Si bemol), apoio de polegar regulável com anel porta-correia (Talabarte), matéria-prima Resina ABS fosco, banho das chaves Dourada, 2 Barriletes 58,2mm / 62,0mm, junção do corpo em Cortiça natural, sapatilhas em feltro trançado e pele natural (Baudruche). Acompanha Grease, luva, flanela, boquilha Michael, cobre-boquilha, abraçadeira de metal e case mochila.



Clarineteta

WCLM45

Clarineteta, Afinação Bb (Si bemol), apoio de polegar regulável com anel porta-correia (Talabarte), matéria-prima Resina ABS fosco, banho das chaves Prateado, 2 Barriletes 58,2mm / 62,0mm, junção do corpo em Cortiça natural, sapatilhas em feltro trançado e pele natural (Baudruche). Acompanha Grease, luva, flanela, boquilha Michael, cobre-boquilha, abraçadeira de metal e case mochila.



Clarineteta

WCLM35

Clarineteta, Afinação Bb (Si bemol), apoio de polegar regulável com anel porta-correia (Talabarte), matéria-prima Resina ABS fosco, banho das chaves Niquelado, 2 Barriletes 58,2mm / 62,0mm, junção do corpo em Cortiça natural, sapatilhas em feltro trançado e pele natural (Baudruche). Acompanha Grease, luva, flanela, boquilha Michael, cobre-boquilha, abraçadeira de metal e case ABS.



Flautim

WPCM25

Flautim, Afinação C (Dó), mecanismo Auxiliar E (Mi) Mecânico / G (Sol) Off-Set, matéria-prima corpo Resina ABS, acabamento das chaves Niquelado. Case Superluxe de madeira agulha de limpeza e grease.



flauta



Flauta Transversal

WFLM35

Flauta Transversal, Afinação C (Dó), mecanismo G (Sol) Off-Set / E (Mi) mecânico, extensão da escala Pé de C (Dó), bocal Convencional, acabamento Prateado. Case ABS.



Flauta Transversal

WFLM26

Flauta Transversal, Afinação C (Dó), mecanismo G (Sol) Off-Set, extensão da escala Pé de C (Dó), bocal Convencional / Curvo, acabamento Niquelado. Case Madeira.



Flauta Transversal

WFLM25

Flauta Transversal, Afinação C (Dó), mecanismo G (Sol) Off-Set, extensão da escala Pé de C (Dó), bocal convencional, acabamento Niquelado. Case ABS.

Flauta Transversal

WFLM37

Flauta Transversal, Afinação C (Dó), chaveamento vazado, mecanismo G (Sol) Off-Set / E (Mi) mecânico, extensão da escala Pé de B (Si), Bocal Convencional, acabamento Prateado, Tampão de silicone. Case Madeira.



Flauta Doce Soprano

WRSM21

Flauta Doce, Afinação Baixo Barroco em Fá, matéria-prima Resina ABS (duas cores), montagem quatro peças, case bag couro. Acompanha escala de digitação, agulha de limpeza e manual de cuidados.



Flauta Doce Soprano

WRSM20

Flauta Doce, Afinação Tenor Barroco em Dó, matéria-prima Resina ABS (duas cores), montagem três peças, case bag couro. Acompanha escala de digitação, agulha de limpeza e manual de cuidados.



ACM8007

Accel

Teclas *acordeon*

ACM12011

Acordeon 120 baixos, 41 teclas, 11 registros (mão direita), 2 registros (mão esquerda), com case, bag e alças. Instrumento em 4ª de Voz. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).



ACM12007

Acordeon 120 baixos, 41 teclas, 7 registros para melodia (mão direita), 2 registros para baixaria (mão esquerda), com case, bag e alças. Instrumento em 3ª de Voz. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).



ACM6005

Acordeon 60 baixos, 34 teclas, 5 registros para melodia (mão direita), com case, bag e alças. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).



ACM4803

Acordeon 48 baixos, 26 teclas, 3 registros para melodia (mão direita), com case, bag e alças. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).



ACM0822

Acordeon 08 baixos, 22 teclas, com bag e alças. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).

ACM8007

Acordeon 80 baixos, 37 teclas, 7 registros para melodia (mão direita), 2 registros para baixaria (mão esquerda), com case, bag e alças. Instrumento em 3ª de Voz. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).





KDM200

teclás

Teclados

teclados pianos digitais

KDM700

PPiano Digital, 88 Teclas com ação de piano, 32 notas de polifonia, 138 sons sampleados, 100 ritmos incluindo 64 ritmos brasileiros, acompanhamento automático, saída para 2 fones de ouvido, entrada e saída estéreo, MIDI in/out e USB, bivolt, display LCD, gravação em memória, sistema de gravação com três pistas em tempo real, cartão de memória, 3 pedais: suavizador, sostenuto e sustentação, músicas de demonstração



KDM200

Piano Digital, 88 Teclas com ação de piano, 64 notas de polifonia, 15 sons sampleados, 128 vozes GM, saída para 2 fones de ouvido, entrada e saída estéreo, MIDI in/out e USB, bivolt, display, Store mode (memória), sistema de gravação com duas pistas em tempo real, 3 pedais: suavizador, sostenuto e sustentação, músicas de demonstração.



KDM100

Piano Digital, 88 Teclas com ação de piano, 64 notas de polifonia, 16 sons sampleados, saída para 2 fones de ouvido, entrada e saída estéreo, MIDI in/out e USB, bivolt, sistema de gravação em tempo real, 3 pedais: suavizador, sostenuto e sustentação, músicas de demonstração.



KAM500

Teclado Arranjador, 61 teclas sensitivas, 32 notas de polifonia, 128 ritmos (64 brasileiros), 153 sons, efeitos de Reverb e Chorus, Display LCD, comandos em português, 2 memórias p/ registros pessoais. Entradas e conexões auxiliares para: USB to Host, Fone de ouvido, saída de áudio, alimentação, Midi in/out,



KCM600

Teclado Controlador com 61 teclas, saída simultânea (reverso), Pitch Band Modulation, controle de volume e funções, entrada para pedal sustain, interface USB/MIDI, fonte de alimentação DC9v ou USB, Plug and Play Windows XP, Vista e Mac OS.



KCM300

Teclado Controlador com 37 teclas e controle de oitavas. Dez notas simultâneas. Entrada USB para MIDI e fonte de alimentação para MAC ou PC. Permite conexão entre controlador e módulo de som ou plugins em MAC ou PC.



MKMC18

infanttil

mini piano infantil

MKMC18

Piano vertical, 18 teclas, instrumento de madeira, manual de utilização, (partituras) e fita com letras (nome das notas).



MKMC30G

Piano de cauda, 30 teclas, instrumento e assento de madeira, manual de montagem, manual de utilização (partituras), porta partituras e fita com letras (nome das notas). Cores Preto (BK) e Vermelho (RD).



MKMC49G

Piano de cauda, 49 teclas, cores preto e vermelho instrumento e assento de madeira, manual de montagem, manual de utilização (partituras), porta partituras e fita com letras (nome das notas).



MKMC30U

Piano vertical, 30 Teclas, instrumento e assento de madeira, manual de montagem, manual de utilização (partituras) e fita com letras (nome das notas). Cores Preto (BK) e Vermelho (RD).



MKMC25

Piano vertical, 25 teclas, instrumento de madeira, manual de utilização (partituras) e fita com letras (nome das notas). Cores Preto (BK) e Vermelho (RD).



violão infantil



NA

BK

Violão Infantil acústico

VM14

Violão Clássico Acústico Infantil; tamanho 34", tampo, faixas e fundo em Linden, filete branco (violão BK) / filete preto (violão NA), escala em Dark Maple, tarraxas Douradas com Madrepérola e encordoamento nylon. Bônus Capa. Cores: Natural (NA) e Preto (BK).



Violão Infantil acústico

VM14P

Violão Clássico Acústico Infantil; tamanho 34", tampo, faixas e fundo em Linden, escala em Dark Maple, tarraxas Douradas com Madrepérola e encordoamento nylon. Cor: Preto Estampado.



NA

BK

Violão Infantil acústico

VM16

Violão Clássico Acústico Infantil; tamanho 36", tampo, faixas e fundo em Linden, filete branco (violão BK) / z z preto (violão NA), escala em Dark Maple, tarraxas Douradas com Madrepérola e encordoamento nylon. Bônus Capa. Cores: Natural (NA) e Preto (BK).



Violão Infantil acústico

VM16P

Violão Clássico Acústico Infantil; tamanho 36", tampo, faixas e fundo em Linden, escala em Dark Maple, tarraxas Douradas com Madrepérola e encordoamento nylon. Cor: Azul Estampado.



Violão Infantil acústico

VM16S

Violão Clássico Acústico Infantil; tamanho 36", tampo, faixas e fundo em Linden, escala em Dark Maple, tarraxas Douradas com Madrepérola e encordoamento nylon. Cor: Rosa Estampado.

MICHAEL

violão . guitarra . acordeon . bateria



NA

BS

Violão Infantil acústico

VM19

Violão Folk Acústico Infantil; tamanho 36", tampo, faixas e fundo em Linden, escala e cavalete em Dark Maple, tarraças semi-blindadas cromadas, tensor Dual-Action no braço, escala abaulada, e encordoamento aço. Cores: Brown Sunburst (BS) e Natural (NA).



RD

ST Júnior

GM219

Guitarra modelo Strato Infantil, corpo em Solid Basswood, braço e escala em Hard Maple, tarraças Blindadas Cromadas, 03 captadores Single Coil, 1V e 2T e chave seletora de 05 posições. Bônus: Capa. Cores: Metallic Red (MR), Metallic Blue (MB), Black (BK) e Yellow Sunburst (YS).



SPB

Acordeon Infantil

ACM0822

Acordeon 08 baixos, 22 teclas, com bag e alças. Cores: Preto Sólido (SPB), Preto Perolado (PBK), Verde Perolado (PGR), Vermelho Perolado (PRD) e Branco Perolado (PWH).

Bateria Infantil

MDMC49

Bateria Infantil, tons 08"x06" e 10"x07" com 4 afinações, bumbo 14"x 10" com 6 afinações, caixa 10"x 5" com 4 afinações. Um par de baquetas, um manual de montagem, cartela de adesivos, embalagem decorada. Cor: Preto Estampado (Bk).





AFM31

acessórios

acessórios



Afinador cromático

AFM31

Afinador eletrônico digital com clip de contato, LCD com 2 backlight e dígitos grandes, modos de afinação: Cromático (C); Guitarra/Violão(G); Baixo (B); Violino (V), Bateria 3V tipo CR2032, acessórios: 1 Bateria 3V CR2032 e Manual em Português.

AFM500

Afinador Cromático, para todos os Instrumentos Musicais. Display em cristal líquido. Cor: Preto (BK).



AFM300

Afinador para Guitarra, Violão e Contra-Baixo. Display em cristal líquido. Cores: Preto (BK) e Creme (IV).



AFM200

Afinador Cromático, para todos os Instrumentos Musicais. Cor: Preto (BK).



AFM100

Afinador para Guitarra, Violão e Contra-Baixo. Cor: Preto (BK).



HM1008KL

Tom Avulso Classic Lacquer 10"x 08", casco em Basswood, Laqueado, acompanha extensor e adaptador e é equipado com pele de ataque Michael NPSM e de resposta Michael NCLM. Cores: Brown Sunburst (BS), Blue Sunburst (BU), Natural (NA) e Orange Sunburst (RS).



HM0808KL

Tom Avulso Classic Lacquer 10"x 08", casco em Basswood, Laqueado, acompanha extensor e adaptador e é equipado com pele de ataque Michael NPSM e de resposta Michael NCLM. Cores: Brown Sunburst (BS), Blue Sunburst (BU), Natural (NA) e Orange Sunburst (RS).



HM1008K

Tom Avulso Classic 10"x 08", casco em Basswood, acompanha extensor e adaptador e é equipado com pele de ataque Michael NPSM e de resposta Michael NCLM. Cores: Preto (BK), Verde (GR), Prata (SR) e Vinho (WR).



HM0808K

Tom Avulso Classic 08"x 08", casco em Basswood, acompanha extensor e adaptador e é equipado com pele de ataque Michael NPSM e de resposta Michael NCLM. Cores: Preto (BK), Verde (GR), Prata (SR) e Vinho (WR).

acessórias



HM002
Pedal simples para bumbo.



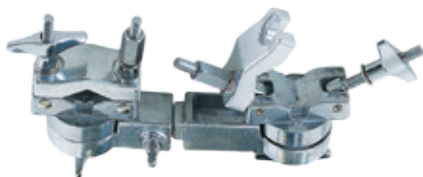
HM003
Pedal duplo para bumbo.



HM011
Máquina de Chimbal.



HM041
Suporte garra para fixação de acessórios.



HM042
Suporte garra para fixação de acessórios, ajustável.



HM051
Extensor para prato, reto.



HM053
Extensor para prato, girafa, com contra-peso.



HM054
Extensor para prato, girafa, recatrilhado.



SM102

Estante para Prato, reta, pés duplos,
2 estágios e bucha tipo parafuso.



SM220

Estante para Prato, reta, pés
duplos e 2 estágios.



SM410

Estante para Prato, girafa, pés
duplos e 2 estágios.



SM411

Estante para Prato, girafa, pés
duplos e 2 estágios.



SM422

Estante para Prato, girafa, com contra-
peso, pés duplos e 2 estágios.



HM009

Estante de caixa com regulagem de altura e acabamento
cromado com pés de borracha.



HM010

Estante de caixa com regulagem de altura, acabamento cromado com
pés de borracha e regulagem de ângulo e de fixação da Caixa.



BGMSTI

Estante para Bongôs, central, com Bag.



HM055

Extensor para prato, girafa, recatilhado, com contra-peso

acessórias



TM200

Banco regulagem de altura com furos, pés duplos.



TM500

Banco regulagem de altura tradicional com memória, pés duplos.



NPSM

Pele de ataque transparente Michael, duplo filme, disponível nos tamanhos. 06", 08", 10", 12", 13", 14", 16", 18", 18B", 20" e 22".



NPOM

Pele porosa de ataque Michael, disponível nos tamanhos 12" e 14".



NCSM

Pele Michael resposta de caixa, disponível nos tamanhos 12" e 14".



NESM

Pele Michael resposta de bumbo, disponível nos tamanhos 18", 20" e 22".



PRO10

Kit contendo peles NPSM (duplo-filme) 10", 12", 14" e NPOM (porosa) 14"



PRO12

Kit contendo peles NPSM (duplo-filme) 12", 13", 16" e NPOM (porosa) 14"



PRO20

Kit contendo peles NPSM (duplo-filme) 10", 12", 14", 20" e NPOM (porosa) 14"



PRO22

Kit contendo peles NPSM (duplo-filme) 12", 13", 16", 22" e NPOM (porosa) 14"



BGMBAG
Bag para Bongôs



WASMCF

Case térmico tipo mochila para saxofone alto. Alças acolchoadas e tiracolo, bolsa multiuso externa, divisória para acessórios, forro externo de lona poliéster, forro interno de veludo sintético preto, zíper duplo reforçado, pés laterais de borracha, pés do fundo de borracha.



WTSMCF

Case térmico tipo mochila para saxofone tenor. Alças acolchoadas e tiracolo, bolsa multiuso externa, divisória para acessórios, forro externo de lona poliéster, forro interno de veludo sintético preto, zíper duplo reforçado, pés laterais de borracha, pés do fundo de borracha.



WSSMCF

Case térmico tipo mochila para saxofone soprano. Alças acolchoadas e tiracolo, bolsa multiuso externa, divisória para acessórios, forro externo de lona poliéster, forro interno de veludo sintético preto, zíper duplo reforçado, pés laterais de borracha, pés do fundo de borracha.



WTRMCF

Case térmico tipo mochila para trompete. Alças acolchoadas e tiracolo, bolsa multiuso externa, divisória para acessórios, forro externo de lona poliéster, forro interno de veludo sintético preto, zíper duplo reforçado, pés laterais de borracha, pés do fundo de borracha.



WTBMCF

Case térmico tipo mochila para trombone de vara. Alças acolchoadas e tiracolo, bolsa multiuso externa, divisória para acessórios, forro externo de lona poliéster, forro interno de veludo sintético preto, zíper duplo reforçado, pés laterais de borracha, pés do fundo de borracha.

acessórias



VNMCA4
Estojo térmico para Violino 4/4



VNMCA7
Estojo térmico Luxo Profissional (retangular) para Violino 4/4



M03BP
Banqueta almofadada com compartimento para livros e partituras.



M05BP
Banqueta almofadada regulável com compartimento para livros e partituras.



AKM11
Interface MIDI Michael. Sistema de alimentação via USB, MIDI IN / MIDI OUT, canais midi, conexão USB / PC / MAC, compatibilidade para Windows XP, Vista e MAC OS, não é necessário instalação de Driver com sistema plug and play (cabos de conexão fixos).



AKM13
Interface MIDI Michael. Sistema de alimentação via USB, MIDI IN / MIDI OUT, canais midi, conexão USB / PC / MAC, compatibilidade para Windows XP, Vista e MAC OS, não é necessário instalação de Driver com sistema plug and play (cabos de conexão removíveis).



AKM14
Interface MIDI Michael. Sistema de alimentação via USB, MIDI IN / MIDI OUT, canais midi, conexão USB / PC / MAC, compatibilidade para Windows XP, Vista e MAC OS, não é necessário instalação de Driver com sistema plug and play (cabos de conexão removíveis). Permite interface simultânea de instrumentos (teclados).



GM755

Departamento Comercial

comercial@michael.com.br

(31)2102.9270

www.michael.com.br

Todas as imagens deste catálogo são meramente ilustrativas, sujeitas a alteração sem aviso prévio.

MICHAEL

www.michael.com.br